



FLACSO
ARGENTINA

Facultad
Latinoamericana de
Ciencias Sociales.
Sede Argentina.

Área Estudios
Latinoamericanos.

TÍTULO: Género, Interculturalidad y diversidades étnico-raciales en América Latina

FECHAS: 8 de octubre a 5 de noviembre

Clase de apertura: 8 de octubre

Clase de cierre: 5 de noviembre

Cantidad de horas totales: 30

Descripción del Curso

Este curso se propone como un espacio de análisis y reflexión sobre temas latinoamericanos contemporáneos donde se ponen en juego dinámicas socioculturales vinculadas a la interculturalidad, las diversidades étnico-raciales y el género. Se trabajará con herramientas conceptuales y con casos en torno a problemáticas afrodescendientes y de pueblos originarios, movimientos étnico-políticos, migraciones y feminismos desde una perspectiva interseccional. Se analizarán entramados nacionales/ regionales donde las marcaciones externas se imponen como estigma que vulnera derechos, pero también donde las diversidades y las identidades se reivindican para acceder a ciudadanía plena e igualitaria conforme a procesos de movilización y resistencias.

Objetivos

- Presentar un panorama general de las dinámicas socioculturales en América Latina vinculadas a la interculturalidad, las diversidades étnico-raciales y de género.
- Analizar el entrecruzamiento entre dimensiones de raza, etnia, género y narrativas hegemónicas de nación focalizando en procesos históricos y actuales protagonizados por colectivos afrodescendientes, pueblos originarios, ciertas corrientes migratorias y feminismos desde una perspectiva interseccional en el Cono Sur.
- Abordar las principales conceptualizaciones en torno al Multiculturalismo y la Interculturalidad para pensar diversas modalidades de tratamiento de la diversidad en América Latina identificando asimismo formas de resistencia, lucha y movilizaciones étnico-políticas "desde abajo".
- Problematizar procesos migratorios contemporáneos haciendo eje en diversas corrientes migratorias de africanos y afrodescendientes en el Cono Sur, analizando las trayectorias migratorias así como las relaciones que se producen con la sociedad hospitante.





FLACSO
ARGENTINA

Facultad
Latinoamericana de
Ciencias Sociales.
Sede Argentina.

Área Estudios
Latinoamericanos.

Temas semanales

Semana 1. "Raza", "etnia", "género" y "nación" en América Latina

Conceptos y definiciones. Principales semejanzas y diferencias entre las narrativas hegemónicas de nación y los procesos de etnicización y racialización concomitantes en América Latina. Los diversos mecanismos que contribuyeron a la invisibilización afro en el caso argentino y su comparación con otros casos de la región.

Semana 2. Del multiculturalismo a la Interculturalidad

Conceptos y definiciones. Críticas, paradojas y peligros del Multiculturalismo en tiempos de Neoliberalismo. La interculturalidad como proceso *en sí* y como proceso *a alcanzar*. Interculturalidad como política pública vinculada a los derechos humanos y como mera enunciación propagandística. Procesos de movilización y resistencias de colectivos étnico-políticos y racializados en Argentina y otros casos latinoamericanos.

Semana 3. Migraciones africanas y afrodescendientes hacia países del Cono Sur

Nuevas migraciones africanas subsaharianas hacia la Argentina y Brasil. Migraciones haitianas hacia Chile y otros casos actuales. Problemáticas relacionadas a la regularización documentaria y la inserción laboral. La construcción de redes transnacionales migratorias. Miradas que se construyen en relación a estas nuevas presencias respecto al género, las diversidades étnico-raciales y las relaciones interculturales y el (re) surgimiento de "nuevos" racismos.

Semana 4. Perspectiva interseccional raza, clase y género

Presentación de los principales debates teóricos en la perspectiva interseccional. Solapamiento de diversas discriminaciones y desigualdades en el acceso a derechos debido a la raza, la clase y el género. Casos en América Latina. Nuevas conceptualizaciones de la interseccionalidad vinculadas a la nacionalidad y formas de triple opresión. Movimientos de mujeres, feminismos negros y sus demandas y otras manifestaciones y reclamos en torno al derecho a la diversidad.

Semana 5. Cierre del curso

Articulaciones entre las distintas temáticas y casos revisados. Reflexiones finales.





FLACSO
ARGENTINA

Facultad
Latinoamericana de
Ciencias Sociales.
Sede Argentina.

Área Estudios
Latinoamericanos.



Cronograma

Día/Semana	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
Semana I Del 8 al 14 de octubre	Clase Semanal I Apertura (5:30-7:30 PM) Zoom	FORO I Bienvenida y Presentación	FORO de actividad I	Foro de actividad I	Foro de actividad I	Foro de actividad I	Cierre FORO I
Semana II Del 15 al 21 de octubre	Clase Semanal II (5:30-7:30 PM) Zoom	FORO de actividad II	FORO de actividad II	FORO de actividad II	FORO de actividad II	FORO de actividad II	Cierre FORO II
Semana III Del 22 al 28 de octubre	Clase Semanal III (5:30-7:30 PM) Zoom	FORO de actividad III	FORO de actividad III	Clase con especialista 5:00PM-7:00PM Zoom	Foro de actividad III	Foro de actividad III	Cierre Foro III Entrega consigna a trabajo final
Semana IV Del 29 al 4 de noviembre	Clase Semanal IV (5:30-7:30 PM) Zoom	FORO de actividad IV	Foro de actividad IV	Foro de actividad IV	Foro de actividad IV	Foro de actividad IV	Cierre FORO IV
Semana V Cierre: 5 de noviembre	Clase de cierre y reflexiones finales (5:30-7:30 PM) Zoom						





FLACSO
ARGENTINA

Facultad
Latinoamericana de
Ciencias Sociales.
Sede Argentina.

Área Estudios
Latinoamericanos.



Metodología de trabajo

Este curso está conformado por cuatro módulos que responden a los objetivos planteados. Cada módulo cuenta con una introducción que provee un contexto a las lecturas del mismo y orienta las actividades de participación y análisis.

Está prevista la participación de un especialista como conferencista invitado así como la realización de un foro de intercambio semanal en el aula virtual.

Además de la bibliografía obligatoria y sugerida -artículos en revistas académicas y capítulos de libros-, cada módulo cuenta con otros recursos que completan los materiales de la cursada como fragmentos de entrevistas, pequeños videos, documentales, imágenes, etc.

Calificación final:

La participación en todos los foros del curso, en las fechas previstas, es la condición necesaria para mantener la regularidad de la cursada.

La nota de aprobación corresponde a la entrega de una monografía que tiene los siguientes requisitos:

1. Norma de citación APA 6ta Edición.
2. No exceder las 10 páginas con bibliografía
3. Formato Times New Roman tamaño 12, Interlineado 1,5, márgenes 2,5 en todos los lados
4. Tamaño de la hoja A4





FLACSO
ARGENTINA

Facultad
Latinoamericana de
Ciencias Sociales.
Sede Argentina.

Área Estudios
Latinoamericanos.

Mini CVs de las Profesoras



Eva Lamborghini es Doctora en Antropología por la Universidad de Buenos Aires (UBA) y Profesora en Ciencias Antropológicas por la misma institución. Fue becaria doctoral y posdoctoral del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET). Miembro del Grupo de Estudios Afrolatinoamericanos (GEALA) -Instituto de Historia Argentina y Americana "Dr. Emilio Ravignani" (UBA/CONICET)-. Como docente, se ha desempeñado en grado y posgrado en la Universidad de Buenos Aires, en la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO, sede Argentina) y actualmente en la Universidad Metropolitana para la Educación y el Trabajo (UMET).

Participa de proyectos de investigación en afrodescendencia histórica y contemporánea en Argentina, así como sobre etnicidades e interculturalidad. Ha publicado numerosos artículos en revistas académicas y participado en actividades científicas nacionales e internacionales. Sus líneas de investigación se centran en Afrodescendencia (siglos XX y XXI, Argentina); Categorías de raza y racismo; Movimiento político y cultural Afrodescendiente; Nuevos Movimientos Sociales; Performances culturales afro, espacio público y Memorias.



Gisele Kleidermacher es Doctora en Ciencias Sociales por la Universidad de Buenos Aires (UBA) y Licenciada en Sociología. Es Investigadora Adjunta del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET) con sede en el Instituto de Investigaciones Gino Germani de la Facultad de Ciencias Sociales (UBA). Directora de Proyectos de Reconocimiento Institucional en Investigación (PRII) con sede en la Facultad de Ciencias Sociales, (UBA) en temáticas relacionadas a las representaciones sociales, migraciones y discriminación en escuelas. Miembro del Grupo de Estudios Afrolatinoamericanos (GEALA) -Instituto de Historia Argentina y Americana "Dr. Emilio Ravignani" (UBA/CONICET)-. Se desempeña actualmente como docente en grado y posgrado en la Facultad de Ciencias Sociales (UBA). Ha publicado numerosos artículos en revistas académicas y participado en Congresos Científicos nacionales e internacionales. Sus líneas de investigación se centran en las Migraciones Africanas, Representaciones Sociales, Racismo y Discriminación.

